

Sunday, July 21, 2019

MUSICAL PROGRAM

4:00 PM

Bruna Tredicine: Soprano presso il Coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

Matteo Scarpelli: al Violoncello, concertista, titolare della cattedra di violoncello presso il conservatorio de L'Aquila

Catia Capua: al Piano, concertista, collabora con l'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

- | | |
|-----------------------|-----------------------------------|
| C. Saint-Saens | - Il cigno |
| F. Chopin | - Adagio dalla sonata op. 65 |
| F. P. Tosti | - la serenata |
| | - 'A vucchella |
| | - Marechiarè |
| S. Rachmaninov | - Vocalise |
| F. Kreisler | - Liebeslied |
| G. Puccini | - L'uccellino |
| | - da "La Bohème" Mi chiamano Mimì |
| | - Aria di Musetta |

6:00 PM

ENSEMBLE MARE NOSTRUM

Cristina Fanelli, soprano

Domenico Scicchitano, violino

Viktoria Melik, violino

Gianluca Geremia, tiorba

Lucia Adelaide Di Nicola, clavicembalo

Andrea De Carlo, viola da gamba e direzione

AMOR DI ROMA: Viaggio sentimentale nella Roma di Alessandro Stradella

Musica di Alessandro Stradella

Un viaggio sentimentale per le strade di una Roma senza tempo.

Una giovane donna e i suoi passi nella luce dorata del Lungo Tevere.

Tra luci ed ombre della città eterna, il mutamento e il canto della sua anima appassionata.

Dalla Trisonata in La min. I – II

Dall' Opera in tre atti Amare E Fingere : Aria "Libertà, libertà!"

Dall' oratorio Santa Editta : Aria "Piaggie Amene"

Dalla Trisonata in La min.: III – IV

Dall'oratorio La Susanna : Aria "Zeffiretti che spiegate"

Dalla Trisonata in sol mag.: I – II

Dalla cantata Qual prodigio è ch'io miri : Aria "Amor sempre è avvezzo"

Dalla Trisonata in sol mag. III - IV

Dall'oratorio La Susanna : Aria "Da Chi spero"

Dall'oratorio Ester: Aria "No no, non disperate"